

Beatrice Meoni

Florence, 1960. Lives and works in Sarzana.

Meoni's paintings can take on various forms: a hint of a figure that, fleeting and provisional, moves in search of placement and a defined position within space; a close-up, partial view of female legs stepping carefully over treacherous ground. There are also bodies caught midfall, twisted in awkward postures; or clusters of limbs—arms and legs bending into improbable movements, stretching out and gradually taking over the canvas surface, reaching the edges and corners. This attempt to portray the body as a form in turmoil, in evolution, corresponds with a development of spatiality within the painting itself, as a succession of dynamic, unstable planes; the surface becomes a scene of struggle, fragmented and stuttering, able to accommodate unresolved gestures, patches of blind painting, and small diversions toward abstraction.

Selected Exhibitions

2026 *Geografia dell'attrito*, A+B Gallery, Brescia

2025 *Fuoriscena*, curated by Marina Dacci, z2o Sara Zanin, Rome
Atelier.IT: un viatico nelle pratiche pittoriche. III parte, Santuario di Ercole Vincitore, Tivoli

2024 *Domus meus*, Paul Smith Space, London
Contrappunti, z2o Sara Zanin, Rome

2023 *Febbre*, with a text by Simona Squadrito, Cardelli e Fontana, Sarzana
Pittura italiana oggi, curated by Damiano Gulli, Triennale Milano, Milan
Quadri come luoghi, curated by Davide Ferri, Palazzo Adorni, Capriolo
Sparta (sulla pittura in Italia), curated by Paolo Emilio Antognoli, Villa Gori, Stiava

2022 *Luce ovunque*, z2o Project, Rome
Trattare l'aria, EXATR, XVIII Festival Internazionale delle Arti dal vivo Forlì, curated by Davide Ferri, Forlì

2021 *Io dico io - I say I*, curated by Cecilia Canziani, Lara Conte and Paola Ugolini, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome
Inventario Varoli - della copia e dell'ombra, curated by Massimiliano Fabbri, Museo Civico Luigi Varoli, Cotignola
Un luogo eventuale, curated by Lara Conte and Mario Commone, Ex Ceramica Vaccari, Santo Stefano di Magra

2020 *Inventario Varoli | Della copia e dell'ombra*, curated by Massimiliano Fabbri, Museo civico Luigi Varoli, Cotignola

2019 *Tra un atto e l'altro*, curated by Davide Ferri, Cardelli e Fontana, Sarzana
Libere tutte, curated by Daniele Capra and Giuseppe Frangi, Casa Testori, Novate Milanese
Una questione di sguardi, Casa Sponge, Pergola
Legarsi a Montesecco, Montesecco di Pergola
Intimità instabili, Cartavetra, Florence

2018 *Premio Lissone*, curated by Alberto Zanchetta, MAC Museo d'Arte Contemporanea, Lissone

Selvatico 13, curated by Massimiliano Fabbri, Museo Civico Luigi Varoli, Cotignola

2017 *Oggetti solidi*, curated by Lara Conte and Mario Commone, Museo d'Arte Contemporanea Villa Croce, Project Room
L'inizio di una sedia, curated by Mario Commone and Lara Conte, Museo Guido e Anna Rocca, Chiavari
Unconventional Views, M.A.R.CO, Monza

2016 *Tra le cose*, Cardelli e Fontana, Sarzana
L'attenzione è tessuto novissimo, curated by Ilaria Mariotti, Centro Espositivo Villa Pacchiani, Santa Croce sull'Arno

2015 *[dis]appunti*, curated by Alberto Zanchetta, Museo Arte Contemporanea, Lissone
Paper weight, curated by Gianluca D'Inca Levis, Dolomiti Contemporanee, Ex Cartiera di Vas

2014 *Inside-out: ribaltato, esternato, alla rovescia*, curated by Mariangela Calisti, Palazzo Bottigella Gandini, Pavia

2013 *Costellazione #2*, Cardelli e Fontana, Sarzana
Rooms, curated by Mariangela Calisti, Palazzo Bottigella Gandini, Pavia

2011 *Sei gradi di separazione*, curated by Ilaria Mariotti, Centro Espositivo Villa Pacchiani, Santa Croce sull'Arno
Talee: sulla germinazione della scrittura e della lingua, Civitavecchia - Roma - Genova - Bologna - Venezia

2010 *Talee: sulla germinazione della scrittura e della lingua*, Sarzana - Fucecchio - Bolzano - Firenze

2009 *Oed' und leer das Meer*, curated by Enrico Fromica, Emergenze 7, La Spezia

2007 *Emergenze 5. Solo artisti in un mondo in allarme*, curated by Matteo Lucchetti, Matteo Sara, Enrico Formica, La Spezia - Sarzana

2005 *Camera dei sogni*, curated by Ivan Quaroni, Bologna FlashArt Show, Bologna
Andersen, video presented during "Notte Bianca", Rome

2004 *In compagnia degli alberi*, Palazzo Rossellini Gualandi, Pisa
Il fiore vero, video presented during "Notte Bianca", Rome